

SOMMARIO

- 5 *Introduzione*
Nicola Spinosa

SAGGI

- 11 CENNI BIOGRAFICI E FORMAZIONE DI PACECCO
19 I RAPPORTI CON FILIPPO VITALE E L'EREDITÀ NATURALISTICA
33 I RAPPORTI CON MASSIMO STANZIONE E L'AMBIENTE CLASSICISTICO
53 I RAPPORTI CON ANDREA VACCARO, OVVERO LE AFFINITÀ ELETTIVE
65 I RAPPORTI CON FRANCESCO GUARINO: UN DIALOGO ALLA PARI
75 LA POETICA DI PACECCO
119 SINTETICO PERCORSO CRONOLOGICO DELLA PRODUZIONE DI PACECCO
125 LA FORTUNA CRITICA
169 APPENDICE DOCUMENTARIA

ILLUSTRAZIONI

- 273 SCHEDE

APPENDICE

- 369 BIBLIOGRAFIA
399 INDICE DEI NOMI E DELLE OPERE
411 INDICE DELLE SCHEDE